مفت نوٹس • پرچہ جات

Freebooks.pk

اردو لازمی
جماعت دہم
پنجاب بورڈ

سبق 15

خطاب بہ جوانانِ اسلام • علامہ محمد اقبال • خیال و تشریح • خلاصہ • نظم • بانگِ درا

خطاب بہ جوانانِ اسلام

(Khitab ba Jawanan-e-Islam (Allama Iqbal))

© freebooks.pk — اصل تعلیمی مواد (Original Educational Content)

Free notes: freebooks.pk

سبق 15: خطاب بہ جوانانِ اسلام (Khitab ba Jawanan-e-Islam)

((Allama Iqbal))

علامہ محمد اقبال ۔۔۔ انہیں خطبہ الہ آباد ۔۔۔ ہمارے ۔۔۔ مسلمانوں کے ۔۔۔ ایک الگ ۔۔۔ پاکستان کے خالق ۔۔۔ (بانگ درا)۔

تلی سوالات شامل ۔۔۔ برتری، خطاب ۔۔۔ جوانانِ اسلام ۔۔۔ الفاظ کے

Freebooks.pk

شاعر کا تعارف

آپ 9 نومبر 1877ء کو سیالکوٹ ۔۔۔ لاہور ۔۔۔ بادشاہی ۔۔۔ حاصل کی اور ۔۔۔ حاصل کی، بار ۔۔۔ پیش کیا ۔ 21 ۔۔۔ 1930ء ۔۔۔ اختیار کیا ۔ 1938ء کو انتقال ہوا اور

علامہ اقبال نے اردو اور فارسی ۔۔۔ خودی ۔۔۔ 'بانگ درا' (1924ء)، 'بالِ جبریل' (1935ء) اور ۔۔۔ 'ضربِ کلیم' (1936ء) ۔۔۔ اردو ۔۔۔ موضوعات ۔۔۔ شاعری

حجاز' (حصہ ۔۔۔ جس کا غالب حصہ فارسی ۔۔۔ میں ہے) ان کے فارسی مجموعے

جب کہ 'اسرارِ خودی'، 'رموزِ بے خودی'، 'پیامِ مشرق'، 'زبورِ عجم'، 'جاوید نامہ'، 'پس چہ باید کرد' اور 'ارمغانِ

اہم اصطلاحات

خودی
اقبال کے نزدیک خودی ... جس سے مراد انسان کی داخلی قوت، خود اعتمادی اور اپنی صلاحیتوں کا ...

خطابیہ
... میں شاعر براہِ راست کسی فرد، گروہ یا قوم کو مخاطب کرتے ہوئے ... حقیقی اور مجازی معنوں کے ...
اسلام میں اقبال براہِ راست مسلمان نوجوانوں کو مخاطب کرتے ہیں۔

استعارہ
... تین ارکان ہیں ...

ارکان استعارہ
مستعار منہ ... مستعار لہ ... اور وجہ جامع ...

نظم کا تعارف

... مسلمان نوجوانوں کو ... بیداری اور خود اعتمادی کی دعوت دیتے ہیں۔

Free notes: freebooks.pk

خیال بلند ... شاعر یاد دلاتا ہے کہ وہ قوم کیوں زوال پذیر ہو گئی

... اسی روشن آسمان کا ٹوٹا ہوا تارا ہے ...

شاعر بیان کرتا ہے کہ اسی صحرائے عرب ... اپنے اجداد کی عظمت ...

خیال اول: خطاب اور بیداری کی پکار

خیال دوم: عرب کی تہذیب

... چھائی ہوئی تھی ... پوری قوت سے ... چمکتا تھا ...

... بادشاہوں کے تاج ان کے پاؤں ...

خیال سوم: ...

... اسلاف کی جو میراث ...

خیال چہارم: ماضی اور حال کا موازنہ

... (ثریا) سے زمین پر آ رہے ہیں ...

Free notes: freebooks.pk

ہیں آج یورپ کے کتب خانوں ... حکومت و اقتدار ایک ... کی چیز تھی۔

علم کا وہ ورثہ اور یورپ ... محفوظ ہے ... دیکھ کر دل کو ... ہیں — اسلاف کی وہ ... بس کلام ... ہونا اپنا ... افسوس ناک ...

... زوال کی تاریخ — حضرت یعقوب و یوسف ... حیرت کے ملے جلے احساس سے دوچار ہونا پڑتا ہے ... امید کی روشنی ... نہیں ... اسلام ... علیہم السلام کے دورِ فراق ...

نظم کا مرکزی خیال یہ ہے کہ مسلمان نوجوانوں کو اپنے اسلاف کی عظمت ... پہچان سکیں۔ ... علامہ اقبال کے نزدیک ... شعور حاصل کرنا چاہیے، تاکہ وہ خودی کی بیداری ... اعتمادی اور مقصدیتِ حیات کے ساتھ ... قوم کے احیا ...

مرکزی خیال

اہم الفاظ کے معنی

گہوارا: جھولا؛ استعارتاً ابتدائی پرورش کی جگہ۔

صحرا نشین: صحرا میں رہنے والا، بادیہ نشین۔

منظورِ نظر: نظارہ؛ دیکھنے کی چیز۔

جہاں داری: امورِ سلطنت چلانا۔

تدبر: غور و فکر کرنا، سوچ بچار۔

میراث: ورثہ، وہ چیز جو آباؤ اجداد سے ملے۔

غیور: غیرت مند، خوددار

ثریا: ستاروں کا ایک مشہور جھرمٹ، آسمان کی بلندی کی علامت۔

خلاق: پیدا کرنے والا،

[illegible]: [illegible] دینے والا، [illegible] دار اور [illegible] کار۔

نظم

خطاب بہ جوانانِ اسلام: [illegible] حصہ۔

خاکہ

ایک خاکہ جو نظم کے کچھ خیالات: نظم میں بیان کیے گئے کچھ بنیادی خیالات کا خلاصہ دکھاتا ہے۔

Free notes: freebooks.pk

خطاب بہ جوانانِ اسلام: نظم کے چھ خیالات

خیالِ اول: خطاب اور بیداری کی پکار
نوجوان مسلم اسی قوم کا ٹوٹا ہوا تارا ہے

↓

خیالِ دوم: عرب کی تہذیبی عظمت
شتربانوں کا صحرا، متمدن آفریں اور جہاں داربنا

↓

خیالِ سوم: فقر و استغنا کی شان
دنیاوی بے نیازی، گدائی میں بھی غیرت و خودداری

↓

خیالِ چہارم: ماضی اور حال کا موازنہ
وہ کردار، ہم گفتار؛ وہ ثابت، ہم سیارا

↓

خیالِ پنجم: علم کا ورثہ اور یورپ کی مقروضی
اسلاف کی کتابیں آج یورپ کے کتب خانوں میں

↓

خیالِ ششم: اختتامی تلمیح
حضرت یعقوب و یوسف علیہما السلام — تاریکی میں نور

اس کے

نظم کے چھ خیالات

مختصر سوالات و جوابات

خطاب بہ جوانانِ اسلام کے کیا معنی ہیں؟

نظم میں شاعر براہ راست مسلمان نوجوانوں کو مخاطب کرتا ہے۔

freebooks.pk

نوجوان کو ... قوم کی زوال پذیر باقیات ... ہیں جو

محض شتربانوں کا ٹوٹا ہوا تارا کیوں کہا ہے؟

ممکن تھا، اسلاف کے ہا...

تھی پوری آب و تاب سے

...ھوں تہذیب و تمدن اور عا...

...ی نظامِ حکمرانی کا

نظم کے مطابق ...

صحرائے عرب میں کیا انقلاب آیا تھا؟

علامہ اقبال نے عجم غریب کو ...

فکرِ اقبال کی روشنی میں نوجوانوں کے زوال کی کیا وجہ بتائی ہے؟

ثابت ... اور کا...

اسلاف کی اس وراثت ... کی بنیادی ... خصوصیات ... اور خودداری ... تعلیمی ... کا باعث ... گداگری ... گئی ہیں ... ہے۔

... کی دو خصوصیات گنوائی گئی ہیں؟

تھی عزت ... اس

قتل، غیر ... عجم کو ان کی عزت ...

... قائم رہنا۔

متحرک ستارہ اور 'سیارا' سے مراد ... سمجھا جاتا تھا؟

ثابت اور 'سیارا' سے کیا مراد لی گئی ہے؟

... ٹوٹنے کا خوف رہتا تھا۔

ٹوٹنے والا، ...

متحرک ستارہ ہے؛ اسلاف کو ثابت ...

نظم کے موجودہ مقطع میں حضرت ... کو سیارے ... یعقوب علیہ السلام کے ... فراق کی تاریکی اور حضرت یوسف علیہ السلام کے نور کی طرف ... اشارہ ہے۔

مقطع میں کس واقعے کی طرف اشارہ ہے؟

Free notes: freebooks.pk

نظم کا آغاز نوجوان

مسلم کو کس انداز سے مخاطب

تفہیمی سوالات اور جوابات

حکمرانوں کے ماضی اور حال کا تقابل کس طرح

مسلم کو کیا یاد دلایا گیا ہے؟

ہے اور نوجوان ہوتا ہے اور اسے یاد دلایا جاتا ہے کہ وہ اس

صحرائے عرب کو

آئین جہانداری

الفاظ میں بیان کیا گیا ہے؟

سے بیان کیا گیا ہے،

قوم کا ٹوٹا ہوا تارا

اہمیت اور

حافظ شیرازی کے شعر کے حوالے

فارسی شعر کی

سیاسی حکومت ایک عارضی چیز

ہے کہ اپنی اسلاف

دنیاوی زیب و زینت سے بے نیاز اور اس قدر

علامہ اقبال کے نزدیک سیاسی حکومت اور

سے اسلاف کی میراث گنوا

بحث کریں۔

اس کا کھونا اصل نقصان ہے۔

Free notes: freebooks.pk

...کے فارسی شعر ... میں آج یورپ کے کتب خانوں میں محفوظ ہیں، جو یورپ کی ...

... مسلمانوں کی علمی کتابوں کا ذکر کر کے ... کیا گیا ہے؟

اس ... کی بنیاد ... حضرت یعقوب علیہ السلام ... روشنی لوٹ آئی۔ اسی ... حضرت یوسف علیہ السلام کی جدائی میں نابینا ہو گئے تھے ...

یہ پیغام دیا گیا ہے کہ ... نہیں۔ ... کی روشنی کے نور کی ...

... مسلمانوں کے موجودہ دورِ زوال کی تاریخ کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

... سے علامہ اقبال کیا پیغام دینا چاہتے ہیں؟

درست جواب: (الف) حافظ شیرازی۔ ... تھی امید اور روشنی کا امکان پوشیدہ ہے۔

معروضی سوالات (MCQs)

نظم میں شامل پہلے فارسی شعر کے خالق کون ہیں؟ (الف) حافظ شیرازی (ب) فردوسی (ج) رومی (د) سعدی

درست جواب: (الف) حافظ شیرازی۔ پہلا فارسی شعر حافظ شیرازی کا ہے، جیسا کہ متن کے حاشیے میں درج ہے۔

اسلاف کی میراث گنوانے کی وجہ سے آسمان ... کا تعلق تھا: (الف) قدیم یونان سے (ب) قدیم ایران سے (ج) قدیم روم سے (د) قدیم مصر سے

درست جواب: (ب) قدیم ایران سے۔ بادشاہ دارا کا تعلق قدیم ایران سے تھا۔

... نے زمین پر دے مارا: (الف) مریخ سے زمین پر (ب) چاند سے زمین پر (ج) ثریا سے زمین پر (د) مشتری سے زمین پر

درست جواب: (ج) ثریا سے زمین پر۔ ... کے مطابق ثریا سے زمین پر دے مارا گیا۔

ثابت اور سیارا قواعد کی رو سے ... ہیں: (الف) مترادف الفاظ (ب) متضاد الفاظ (ج) متلازم الفاظ (د) متشابہ الفاظ

Free notes: freebooks.pk

درست جواب: (ب) متضاد الفاظ۔ 'ثابت' اور 'سیارا' متضاد الفاظ ہیں۔

علامہ اقبال ... اسلام کس ...

درست جواب: (ج) مانگتا تھا۔

علامہ اقبال کس شہر میں پیدا ہوئے؟

درست جواب: (الف) بانگ درا۔ یہ علامہ اقبال کا ... (1924ء) ... شامل ہے۔

کلام میں شامل ہے؟ (الف) بانگ درا (ب) بالِ جبریل (ج) ... (د) ارمغانِ حجاز

درست جواب: (ت) سیالکوٹ۔ علامہ اقبال سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔

(الف) لاہور (ب) سیالکوٹ (ج) ... (د) ...

مسلمانوں کے لیے الگ ملک کا تصور کس خطبے میں پیش کیا گیا؟

درست جواب: (الف) خطبہ الہ آباد۔ علامہ اقبال نے 1930ء میں خطبہ الہ آباد میں پیش کیا۔

علامہ محمد اقبال (1877ء-1938ء): پیدائش سیالکوٹ

(الف) خطبہ الہ آباد (ب) ...

درست جواب: (ب) حضرت یعقوب علیہ السلام۔

(الف) حضرت موسیٰ علیہ السلام (ب) حضرت یعقوب علیہ السلام (ج) حضرت ابراہیم علیہ السلام (د) حضرت نوح علیہ السلام

نظم کا خلاصہ

- نام: خطاب بہ جوانانِ اسلام، ماخذ: بانگ درا (1924ء)، صنف: خطابیہ
- پاکستان کے خالق۔

مسلمان نوجوانوں سے خطاب۔

Free notes: freebooks.pk

- تلمیح (حضرت یعقوب و یوسف علیہما السلام) — عظمت، قمر و استعارہ کی شائین، ماضی اور حال کا ... کی یاد سے خود اعتمادی اور خودی کی بیداری کا پیغام۔
- اہم استعارہ کے تین ارکان: مستعار منہ، مستعار لہ، وجہ جامع — ترتیب سے یاد رکھیں۔
- اہم اصطلاحات: خودی، ... — ترتیب وار
-

امتحانی نکات

- استعارے کے تین ارکان (مستعار منہ، مستعار لہ، وجہ جامع) کی تعریف اور مثال دونوں یاد رکھیں — امتحان
- علامہ اقبال کا خطبہ الہ آباد (1930) اور اس کی تاریخ تینوں یاد رکھیں۔
- کلیدی مرکبات و استعارات (ٹوٹا ہوا تارا، ...) کے معانی امتحان میں اکثر پوچھے جاتے ہیں۔
- اقبال کی کتابوں (اردو: بانگ درا، بال جبریل، ضرب کلیم؛ فارسی: اسرار خودی، رموز بیخودی وغیرہ) کی فہرست ازبر کریں۔ اہمیت یاد رکھیں — امتحان
- یاد رکھنے کی مشق کریں۔
- امتحان میں اکثر پوچھا جاتا ہے۔